
PlayStation
サルゲッチュ
TM



ご注意

『サルゲッチュ』は、アナログコントローラの左右スティックを使用します。
アナログコントローラをご用意ください。

お問い合わせ先
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント　インフォメーションセンター　Tel 03-3475-7444
ゲームの攻略方法や操作方法に関するご質問にはお答えできません。あらかじめご了承ください。

For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 1個 | PocketStation 対応 | メモリーカード 12ブロック | アナログコントローラ 対応

SCPS 10091

もくじ



ものがたり



ある日のことです。

カケルは、ハカセの研究所に遊びに
いきました。もちろん、いつものように
親友のヒロキといっしょです。



いきおいよく研究所に入っていった
カケルは、びっくりしました。

研究所の中で、おかしなヘルメットを
かぶったサルたちが暴れていたのです。



**「い、いかん。
ふたりとも逃げるんじゃ!」**

ハカセが叫んだとき、
とつぜん研究所にあるタイムマシンが動きだしました。



「うわ――」



なんと、カケルとヒロキ、
そしてサルたちがタイムマシンに
すいこまれていきます。

「どういうつもりじゃ、スペクター!」

騒ぎの原因は、スペクターという白いサルだったのです。



ハカセの発明品で頭がよくなった
スペクターは、サルのための世界を
作ろうと、研究所のタイムマシンを
使ってサルたちを過去に
送ってしまいました。

はやくサルたちをつかまえないと、歴史が変わってしまいます。







キャラクター紹介

『サルゲッチュ』にでてくるキャラクターです。



カケル

元気いっぱい、好奇心おうせいな小学４年生。
ハカセの研究所へ遊びにいくのが大好きです。
ある日、研究所で大事件に巻き込まれてしまいます。



ハカセ

孫のナツミと研究所で暮らしている天才発明家。
研究熱心で正義感の強い人ですが、ちょっと
とぼけたところもあります。



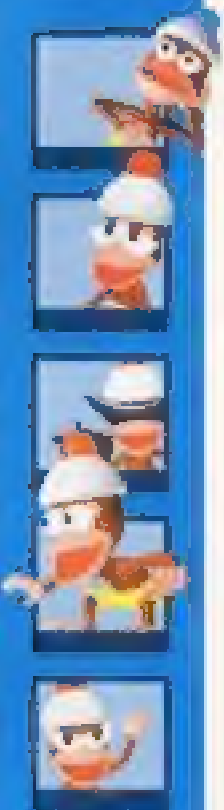
ナツミ

おてんばで世話好きな中学２年生。
カケルのことは小さなときから知っているので、
世話のやける本当の弟みたいに思っています。



チャル

ハカセが開発したコンピュータプログラム。
ハカセやカケルのサポート役として大活躍します。



スペクター



ピポサルたちのリーダー。
遊園地の人気者だったのに、
ハカセの発明したピポヘルで頭がよくなって、
悪い心が生まれてしまいました。



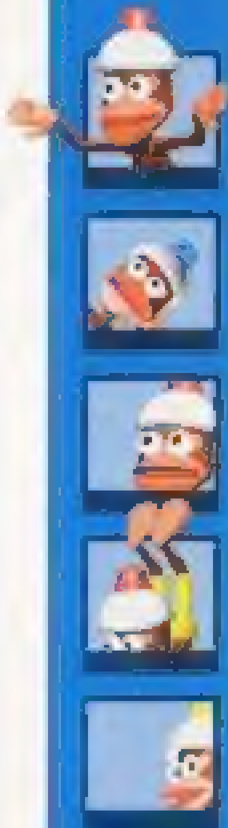
ピポサル

ピポヘルをかぶったサルたちのこと。
歴史改造計画を実行するためにスペクターが
過去に送りこみました。
目印はランプのついたヘルメット。



ヒロキ

カケルの親友でライバル。
カケルと同じ小学4年生です。
どうやらスペクターにあやつられているみたいで、
カケルに勝負をいどんできます。



ゲームの始めかた

メインメニュー



プレイステーションに正しくディスクをセットして、電源をいれるとメインメニューになります。

メインメニューでは、次のメニューを選べます。
左スティック上下でメニューを選んで、
○ボタンか×ボタンで決定してください。



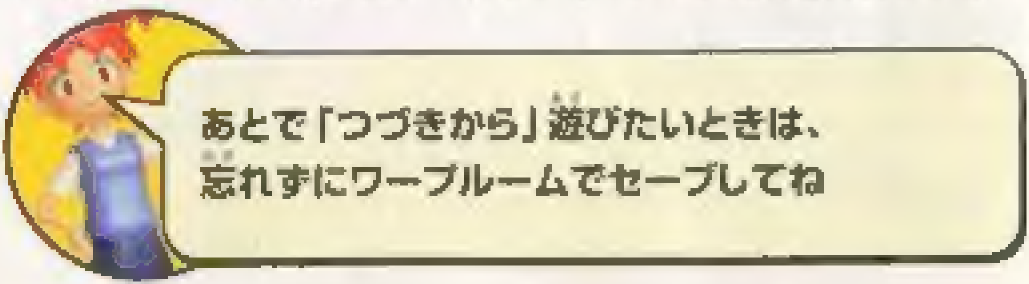
はじめから

ゲームのはじめから遊びます。

つづきから

タイムステーション（→P.46）のワープルームでセーブしたところからつづきを遊びます。

名前やステージ名、たっせいりつを見てファイルを選んでください。
L1ボタンやR1ボタンを押すと、それぞれのファイルのTシャツやスペクターコインの数、手に入れているガチャメカなどが表示されます。



ゲームの流れ

ゲームは「ステージ」と「タイムステーション」をいったりきたりしながら進んでいきます。ステージの説明は10ページ、タイムステーションの説明は46ページに書いてあります。



サルをつかまえる

ステージ（→P.10）

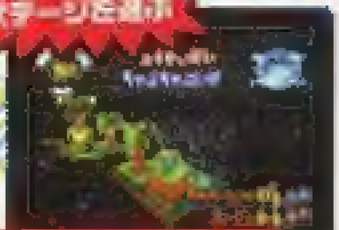
いろいろなステージでサルをつかまえます。



セーブやサルブック

タイムステーション（→P.46）

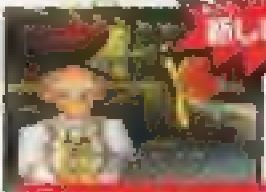
ゲームをセーブしたりつかまえたピポサルのデータを「サルブック」で見たりできます。
ここから「ステージセレクト画面」に移動できます。



ステージを選ぶ

ステージセレクト画面

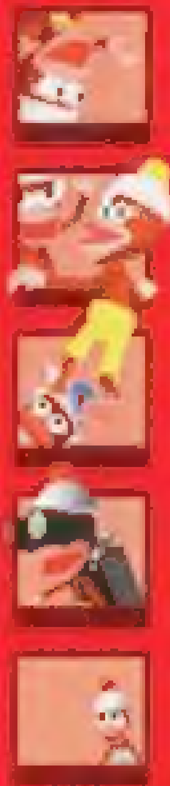
プレイするステージを選びます。
一度クリアしたステージも選べます。



新しいガチャメカ

ガチャメカ発明！（→P.8）

ステージに進む前に、ハカセがガチャメカを発明してくれることがあります。



ガチャメカ発明！

ステージに進むときにハカセが新しいガチャメカを発明したら、通信が入ります。

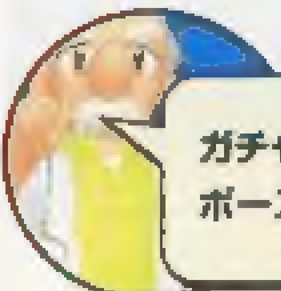


操作方法をトレーニングスペースで覚えるとガチャメカをゲットできます。



手に入れたガチャメカを使って、ステージを進みましょう。





ガチャメカを手に入れたら、
ポーズメニューのメカセレクトで装備じゃ！

トレーニング

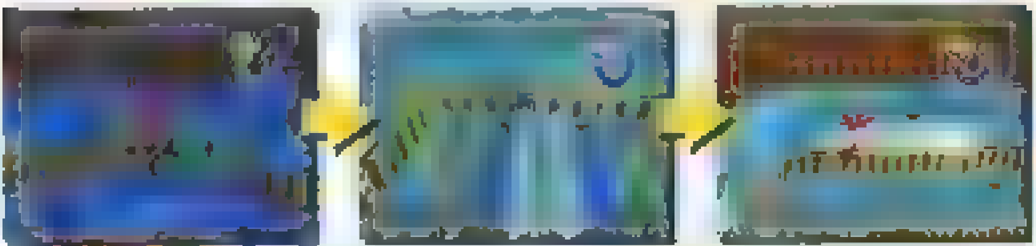


新しいガチャメカを手に入れたら、
操作方法をタイムステーション（→P 46）の
トレーニングスペースで覚えられます。

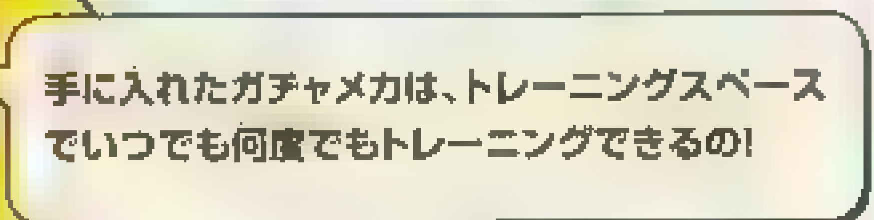
トレーニングスペースでは、
メッセージポスト（→P 39）の説明を
よく読んでゴールに向かって進んでください。

たとえばミズメカのとき

まずは、ミズメカの操作になれるために、泳いでみます。
つぎに、水の中にもぐる練習をします。
泳ぎかたを覚えたら、水の中のピポサルをつかまえる練習をしましょう。









ステージ画面

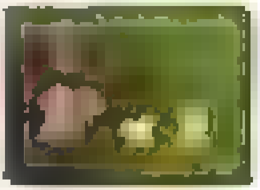
カケルを操作してピポサルをつかまえましょう。
操作方法については12ページから詳しく説明してあります



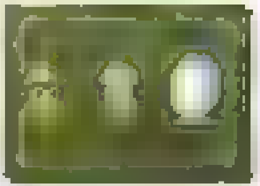
カケルの体力です。
ステージを始めたときは5枚あります。敵に攻撃されたりすると1枚へります。ステージでビスケットをゲットすると1枚ふえて、だっしゅつ（→P 52）すると元に戻ります。
ビスケットがなくなるとミスになってTシャツがひとつへります。



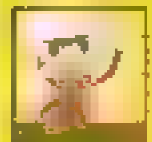
Tシャツが0のときにミスをすると、
ゲームオーバーになります。
ステージでTシャツをゲットすると1枚ふえます。



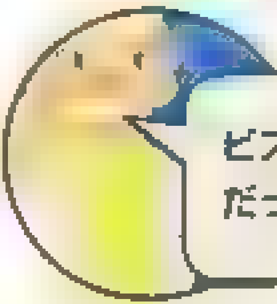
いまのステージをクリアするために、
つかまえなければいけないピポサルの数です。
ピポサルをつかまえると、アミのマークになります。







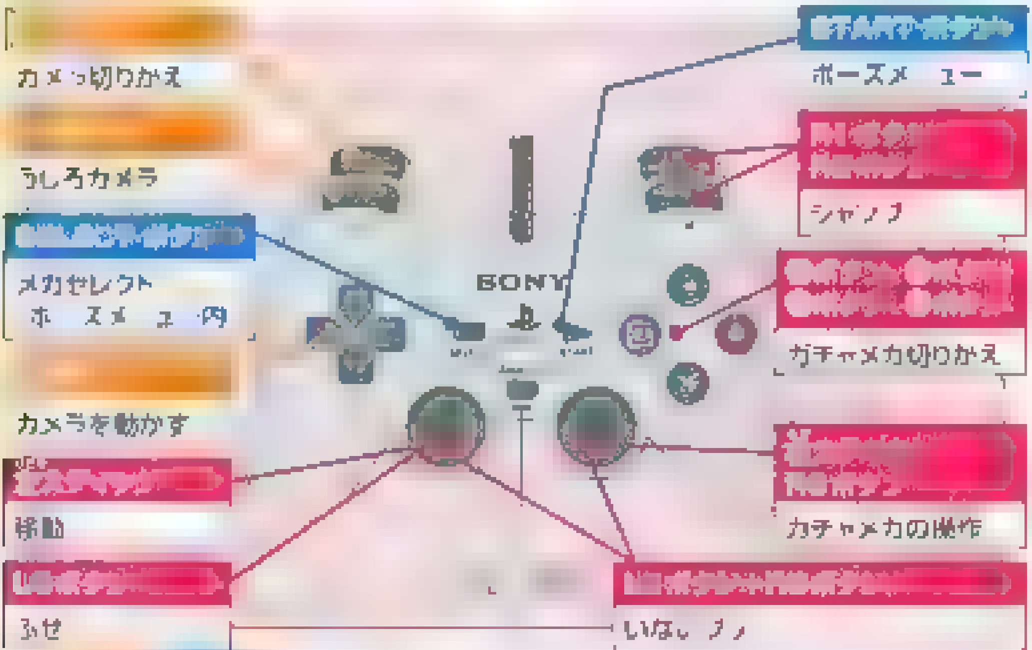


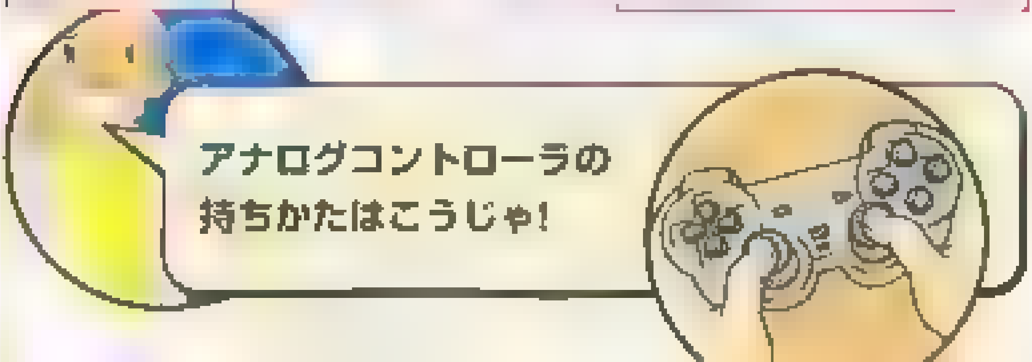


ビスケットが少なくなったときは、
だっしゅつする勇気も必要じゃ

アナログコントローラ

「サルゲッチュ」はアナログコントローラ専用です。
LEDは常に点灯しています。
振動機能は、ポーズメニュー（→P.52）のオプションでオン/オフできます。





カケルの操作

まずは、カケルを自由に動かせるようになりましょう。

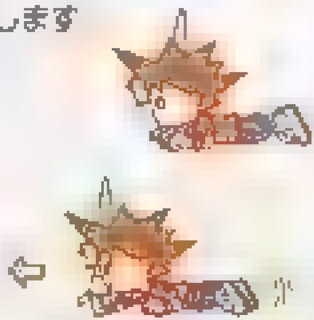
左スティックでカケルを動かします。
左スティックを倒す量でスピードが変わります。



R1ボタン　R2ボタン

R1ボタンかR2ボタンを押すと、ジャンプします。
ジャンプ中にもう一度ジャンプすると、2段ジャンプになって、ふつうのジャンプより高く飛べます。

左スティックを押しこむ（L3ボタン）と、地面にふせます。
ふせたまま左スティックを倒すと、ハイハイで移動します。
ふせたまま右スティックを押しこむ（R3ボタン）と、いないフリをします。



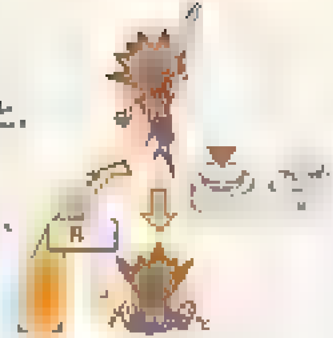
ふせたり、いないフリをしていると、ピポサルに見つかりにくくなります。







ヒップドロップ



ジャンプ中に左スティックを押しこむ（L3ボタン）と、
ヒップドロップになります。
ゲットアミを持っているときにヒップドロップすると、
上からゲットアミをかぶせます。

木のぼり



木に向かってジャンプすると、木にのぼれます。
木のぼり中は、左スティックで
上下左右に移動できます。
木のぼり中にジャンプすると、木からおります。

ぶらさがり



ジャンプしたときに、地面やポールなどのつかまるものがあると、そこにぶらさがります。

地面にぶらさがったときは、左スティックをカケルが向いているほうに倒すと、上の地面にのぼります。
左スティックを背中のほうに倒すと、
手をはなします。



木のぼりをすると、ふつうでは届かない
高いところにあるアイテムが取れるわ

うんてい

水平なポールに向かってジャンプすると、ポールにぶらさがります。
ぶらさがっているときは、左スティックでうんていのように移動できます

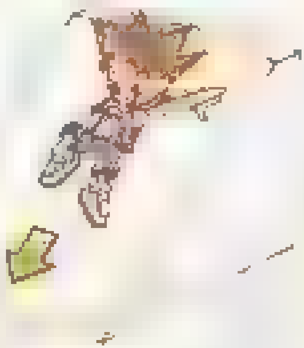


ブロックおし

ステージには押すことのできるブロックがあります。
ブロックに向かって移動すると、移動している方向にブロックを押します。



ステージには、ツルツルな坂道があります
ふつうに歩いたり走ってものぼれません
坂道の上からすべり台のようにすべりおりることはできます。
すべっているときは移動できませんが、ジャンプで飛び上がれることもあります。

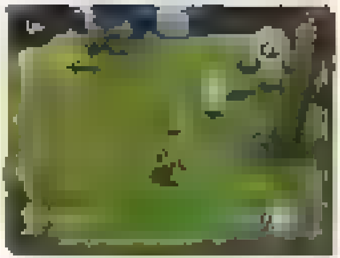




カメラの操作



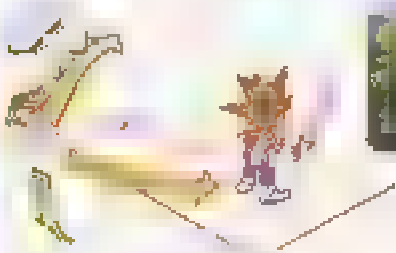
サルゲッチュには、いろいろなカメラがあります。
遊びやすいように動かしてみましょう



いまどのカメラになっているかは、
ステージ画面左下の「カメラモードアイコン」
で表示されます。

方向キー

方向キーを上下左右に動かすと、
ステージ画面を撮影しているカメラが
上下左右に動きます。



カメラの向きを変えられるよ





まわりが見づらい場所では、
みまわしカメラを使ってみて!

L1 ボタン

カケルが動くと、カメラが自動的に動きます。
自動的に動いたカメラが見にくいときは、L1 ボタンを押すと、
カケルのうしろからのカメラになります。



これじゃ見にくい　　　　　　これでOK

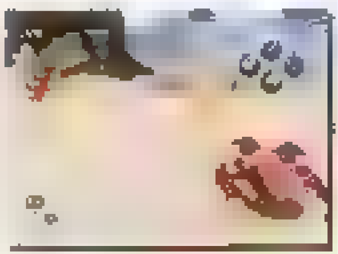


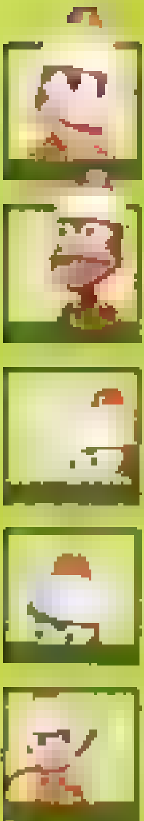
L2 ボタン

L2 ボタンを押すと、まわりを見まわせる「みまわしカメラ」になります。
左スティックや方向キーで上下左右を見まわせます。もう一度L2 ボタンを押すと、ふつうのカメラに戻ります。

L2 ボタンを押したときに、特別なカメラになるガチャメカもあります。
詳しくは、18ページからの説明を読んでください。







ガチャメカの操作

ガチャメカは、ポーズメニュー(→P.52)のメカセレクトで装備します。

ミズメカ以外のガチャメカは、装備しないと手に持てないので注意してください。



装備したボタンを押すと、そのガチャメカを手に持ちます。手に持っているガチャメカを右スティックで操作します。



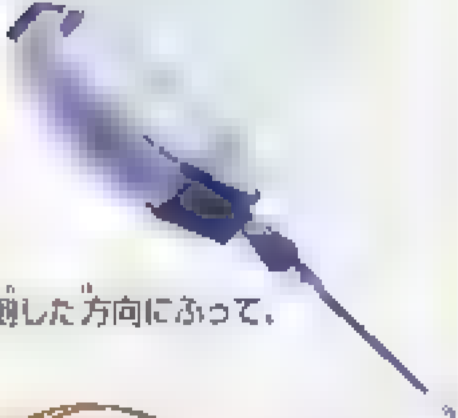


メカボー

カケルの向きに関係なく、右スティックを倒した方向にふって、敵を攻撃したりものをこわしたりします。

右スティックをグルグルまわすと回転攻撃になります。





ゲットアミ ——

カケルの向きに関係なく、右スティックを倒した方向にふって、
ピポサルをつかまえます。



ふせたままでも、ふれます。
アイテムをゲットするのにも使える便利なメカです。





ピポサルをつかまえる、いちばんだいじな
ガチャメカじゃ。しっかり練習しておくようにな



Water Net ミズメカ







ミズメカ

水の中に入ると自動的に切りかわります。
ミズメカを使っているあいだは、ステージ画面の右上に「さんそメーター」が表示されます。
さんそがなくなると、カケルはおぼれてしまい、Tシャツが1枚へります。

泳ぐ 左スティックで泳ぎます。

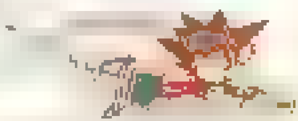
うかぶ 左スティックを少しだけ倒すと、上に向かって泳ぎます。

もぐる 左スティックを押しこむ（L3ボタン）と、もぐります。



スピードアップ

R1ボタンかR2ボタンを押すと、スピードアップします。



水ジャンプ R1 R2

水から顔を出してR1ボタンかR2ボタンを押すと、
水面でジャンプします。



スイチュウアミ

右スティックを押しこむ（R3ボタン）と、スイチュウアミを発射します。
ピポサルをつかまえたり、ゲットアミと同じ働きをします。



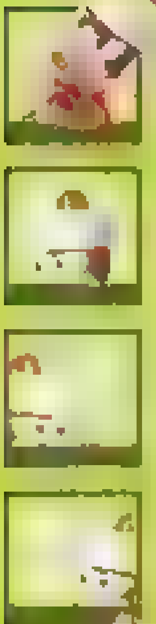


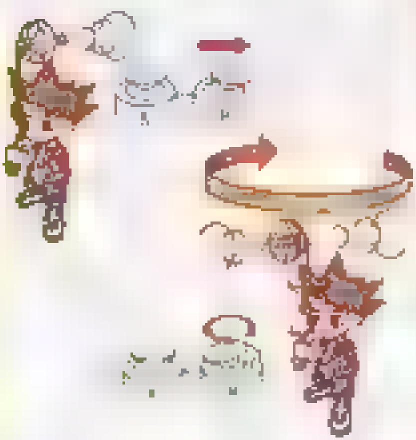
水の中にいるときは、
おぼれないように「さんそメーター」に注意して！



サルレーダー

右スティックを倒している方向にピポサルがいるかどうかを光と音で知らせます。







ピポサルを見つけたときに、ステージ画面左下のL2マークが光っていれば、L2ボタンを押してサルカメラに切りかえられます。



サルカメラ L2

サルカメラは、サルレーダーが向いている方向にいるピポサルのようすを見られるカメラです。
ピポサルの名前やしていることなどが表示されます。



方向キーや左スティックでカメラを動かせます。



サルカメラを使ってピポサルを研究したぞ!
「サルケンキュ(→P.58)」を読んでみるんじゃ





パチンガー

右スティックを手前に倒してから離すと、弾をうちます。
敵やスイッチなどが遠くにあるときに便利なメカです。

弾が飛んでいく場所は、青い三角で囲まれています。
右スティックを手前に倒したまま、左スティックや方向キー、右スティックを動かすと飛んでいく場所を動かせます。





パチンガーで、空を飛んでいる敵や遠くにあるスイッチをねらいうち!

[illegible]

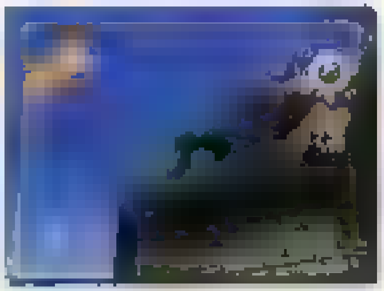


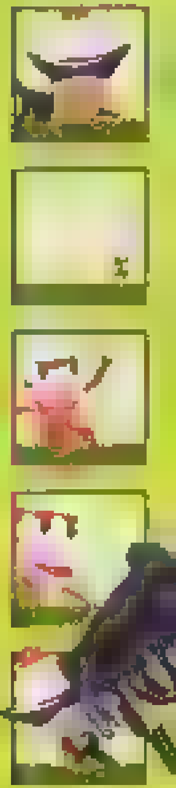
うてる弾は3種類あります。
右スティックを押しこむ（R3ボタン）と、
うつ弾を切りかえます。

ふつうの弾の「ノーマルダマ」は、
いりょくは低いですが、いくつうってもなくなりません。
何かにあたると爆発する「ばくれつダマ」と敵を追いかけてくれる
「ゆうとうダマ」は、うてる数が決まっています。
タマアイテムをゲットすると、うてる数がふえます。

[illegible] L2

もっときちんとねらいたいときは、L2ボタンを押して、
ねらいうちカメラにしましょう。ねらいうちカメラのときは 左スティックで
飛んでいく場所を細かく動かせます。







Dash Hoop



ダッシュフープ

右スティックをグルグルまわすと、
回転バリアをはりながらダッシュします。
回転バリアは敵やカベにぶつかると、小さくなります。
とちゅうでジャンプするとバリアがなくなって、ダッシュもやめてしまいます。

ダッシュ中は、体あたりで敵を倒せます





しまるとびらがあるところでは、
ダッシュフープを使うんじゃ!

SkyFlyer

トビトンボ

右スティックをグルグルまわすと、
空高く飛びあがります。
しばらくすると落ちてしまいますが、飛んでいるあいだに右スティックをグルグルまわしていると、ゆっくりおりられます。



飛んでいるあいだは、左スティックで移動できます。

飛びあがるときにトビトンボが敵にあたると、ダメージをあたえられるので、カケルの上に敵がいるときも安心して飛びあがれます。



RCcar





メカヨンク ――

無線で操作する小さな車です
敵を攻撃したり、アイテムをゲットしたり、スイッチを押したり、
カケルが大きすぎて通れないところを通ったり、と、大活躍するメカです。

右スティックを押しこむ（R3ボタン）と、マシンがでてきます。
メカヨンクを手に持っていれば、いつでも好きなときに呼びだせます。

マシンがでているときにも右スティックを押しこむ（R3ボタン）と、
マシンがカケルの足元にワープします。
マシンがどこにいったのかわからなくなったときに便利です。



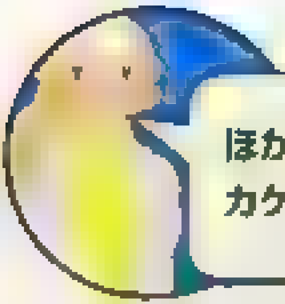


マシンを動かす!

呼びだしたマシンは右スティックで動かせます

マシンを動かしているあいだも、左スティックでカケルを動かせます。





ほかのガチャメカも発明中じゃ!
カケルくん、楽しみにまっているんじゃぞ



乗りものの操作

ステージには、カケルが乗って動かせる乗りものがあります。

乗りものの上にジャンプする（R1ボタン）と乗りこんで、乗っているときにジャンプすると乗りものからおります。





左右のスティックをグルグルまわすと、
左右それぞれのオールが動きます。

外側に向かってまわすとカケルの背中の方向に進み、
内側に向かってまわすとカケルが向いている方向に進みます。
片方のスティックだけまわすと、ボートの向きを変えられます。

グルグルまわすのが難しかったら、
スティックを上や下に倒したままにしてもボートを動かせます。

ボートに乗っているあいだは、水の中から攻撃されても平気です。

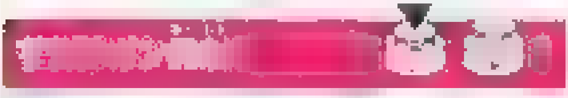

片方だけ回すと
向きを変える





左右のスティックを上下に動かすと、
左右それぞれのキャタピラが前後に動きます。

左右両方のスティックを上に倒すと、タンクは前に進みます。
曲がりたいときは、外側になるほうのスティックを上に倒してください。



左スティックを押し込む（L3ボタン）と、
マシンガンを発射します。





右スティックを押し込む（R3ボタン）と、
白く光っているカベを壊せるキャノンほうを発射します。





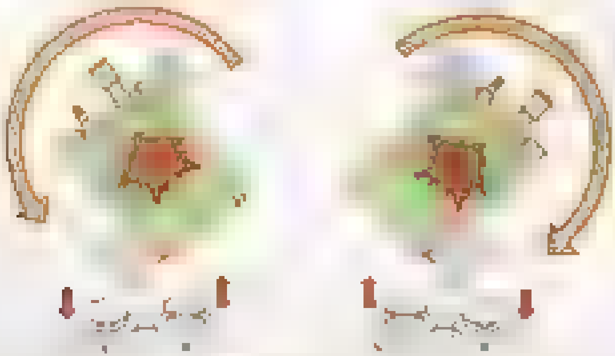
きちんとねらいたいときは L2ボタンを押して、
ねらいうちカメラにしましょう。

敵に何度か攻撃されると、タンクは壊れてしまいますが、
カケルのダメージにはなりません。タンクが壊れたら、さいしょに
タンクがあったところに戻ってみましょう。



それぞれのキャタピラが動く

片方のスティックだけを



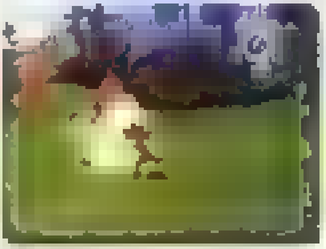


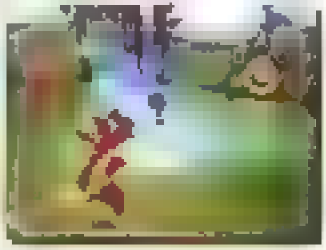
ゲームのルール

「サルゲッチュ」は、カケルを動かして、いろいろな時代に送りこまれたピポサルをつかまえるゲームです。ピポサルをみつけたら、近づいてつかまえましょう。

ステージにいる敵は、カケルを攻撃してきます
メカボーやパチンガーで敵を倒せます。


ピポサルを発見

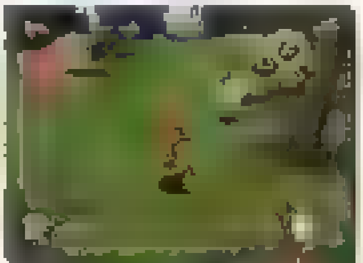

敵を倒す


サルゲット！

ステージクリア

ステージ画面の右下にあるピポサルゲージに表示されている数のピポサルをつかまえるとステージクリアになります。

ピポサルをつかまえると、
ピポサルゲージがアミのマークになります



ダメージ

ビポサルや敵の攻撃を受けるとダメージになって、ビスケットが１枚へってしまいます。

ほかにも、次のようなときにダメージになります。

[illegible]
[illegible]
[illegible]



ミス

ビスケットがなくなるとミスになって、Ｔシャツが１枚へってしまいます。
ミスになると、ステージのさいしょにいた場所に戻ります。

ほかにも、次のようなときにミスになります。

[illegible]
[illegible]
[illegible]



ゲームオーバー

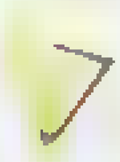
Ｔシャツが０のときにミスをすると、ゲームオーバーになります。
ゲームオーバーになっても、ステージのさいしょからやりなおしになるだけで、ゲームは続けられます。



アイテム

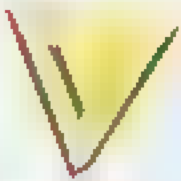
ステージには、アイテムが落ちています。
敵を倒したときにも、アイテムがでてきます。

アイテムの上を通ったり、アイテムに向かってゲットアミなどのガチャメカを使うとゲットできます。



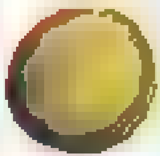
エナジーチップ

エネルギーのかたまりです。100個ぶんのエネルギーをあつめると、Tシャツが1枚ふえます。



デカチップ

ふつうのエナジーチップ5個ぶんのエネルギーが入っています。



ビスケット

ビスケットが1枚ふえます。ビスケットが5枚あるときにゲットしても、6枚以上にはなりません。



エナジーチップを見つけたら、すぐゲット!
Tシャツをふやすのよ!





ビスケカン

メカボーなどでたたくと、中からビスケットがでてきます。
何度たたいても、ビスケットは、なくなりません。
ふつうのアイテムとちがって、ゲットできません。



Tシャツ

Tシャツが1枚ふえます。



タマアイテム（赤）

何かにあたると爆発する「ばくれつダマ」の数がふえます。



タマアイテム（青）

敵を追いかけてくれる「ゆうどうダマ」の数がふえます。



パチンガーを手に入れていないときには、
タマアイテムはでてこないんじゃ

スペクターコイン

ステージには、スペクターマークのコインがかくされています。
見つけにくい場所にあるので、ステージをすみからすみまで探してみましょう。

スペクターコインをあつめると、ミニゲームができるようになります。
ゲットしたスペクターコインの数は、ポーズメニュー（→P.52）のステータス画面でわかります。









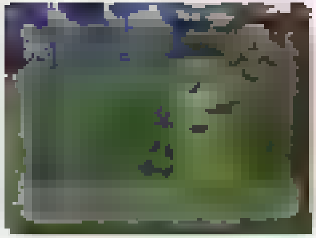
スペクターコインをあつめてミニゲーム!

スペクターコインをあつめると、タイムステーション（→P.46）のミニゲームコーナーでミニゲームを遊べるようになります。
ミニゲームコーナーにいくと、何枚あつめると遊べるかもわかります。



ミニゲームの遊びかたは72ページからの「ミニゲーム」で説明しています。

メッセージポスト



ステージにはハカセとナツミが用意してくれた
メッセージポストが立っています。

ポストを開くと、いろいろなメッセージが表示されます。Ⓐボタンを押すと、次のページになります。

赤ポスト



赤いポストは、とてもだいじなことが書いてあるので、近づくだけでメッセージが表示されます。

一度読んだポストは自動的に開きません。
もう一度読みたいときは、メカボーなどでポストをたたいてください。

青ポスト

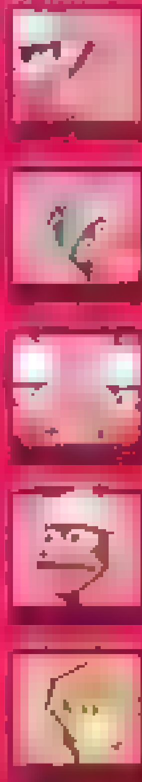


青ポストには、ゲームのヒントなどが書いてあります。

赤ポストと違って自動的には開かないので
読みたいときは、メカボーなどでポストをたたいてください。



メッセージポストを見つけたら、
必ず読んでおくことじゃ！



スイッチ

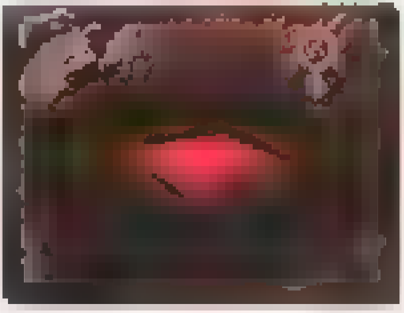


ステージのカベにある赤いスイッチをオンにすると、近くのカベが開いたり、通路ができたりします。

手の届くところにあるスイッチは、メカボーでたたきましょう。

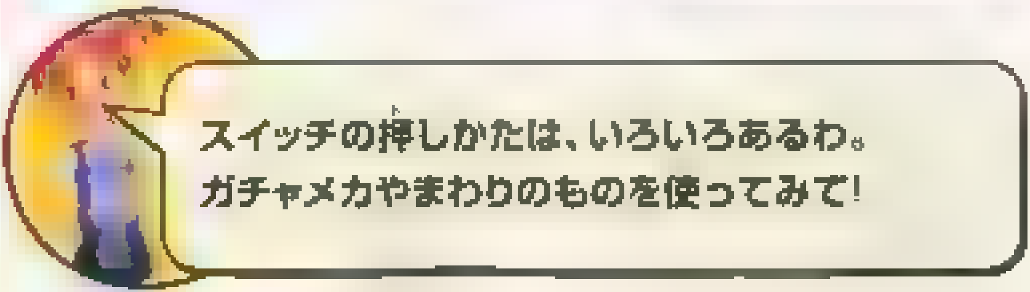
遠くにあるスイッチは、パチンガーの弾をあてるとオンにできます。

ゆかスイッチ

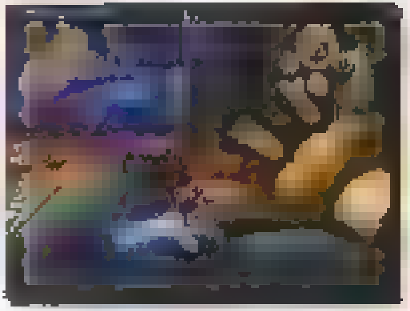


ステージのゆかにある四角いスイッチは、何かが上にあるとオンになって、何もなくなるとオフになります。

カケルが上に乗っても、押せるブロックやメカヨンクを上にのせてもオンになります。



くるくるハンドル



メカボーでたたくとくるくる回転して、
とびらなどのしかけが動きだします。

右スティックをグルグルまわして
回転攻撃をすると、はやく動かせます。

サルとびら



とびらのそばにあるサルランプに表示
されている数のピポサルをつかまえないと
開きません。

まずは、ほかの場所でピポサルを
つかまえましょう



**ほかにもいろんなしかけがあるようじゃ。
くれぐれも気をつけるんじゃぞ!**

ハカセからのアドバイス

ピポサルをつかまえるのにじゃまな敵は、先に倒すのじゃ!

じゃまな敵がいなくなれば、ピポサルもつかまえやすくなるし、
なんといっても、アイテムが手に入るからの。

とりあえず いくつかの敵について調べておいたので 参考にするんじゃぞ



カケルを見つけると
追いかけてくる
見た目はかわいいけど
つつかれるといたいぞ



地面からいきなり出てきて
石をはく
石をはくと少しのんびり
するから すぐ攻撃だ



体が小さいから 攻撃しにくい
針で攻撃してくるけど 針を
刺すと自分が死んでしまう



タマネギに似ている変な敵
攻撃すると怒りだして
かたい頭をぶつけようと
飛んでくる



ゆっくり揺れて動くやつ
爆発には気をつけよう
近づくと どんどん動きが
はやくなる。



歩いているときはカラに閉じこもっていて 近づくとまわりだす
まわっていると疲れるので
そこを狙うこと。

落ちてしまいそうな狭いところは あわてずにゆっくり進むのじゃ!
左スティックを少しだけ倒すと、忍び歩きになって ゆっくり進めるぞ。

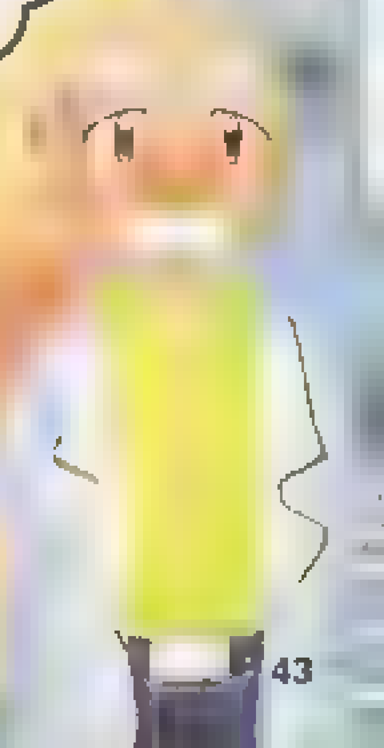
ガチャメカを手に入れたら いろんな場所で使ってみることじゃ!
ステージには、ガチャメカを使わないと
先に進めないところもあるぞ。
まわりをよく見て、使いかたを考えるんじゃ!

たとえば、こんなふうに
高いところにいるピポサルを
つかまえたいなら
トビトンボで飛ぶことじゃ。



つかまえにくいピポサルを無理につかまえる必要は
ないんじゃ。ピポサルをぜんぶつかまえなくても、
ステージはクリアできるからの。

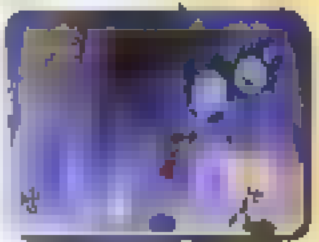
難しいと思ったら無理に追いかけずに
別のピポサルを探してみるのも手じゃぞ!



ハカセからのアドバイス

ピポサルのつかまえかたにも いろいろあるんじゃ。

まずは「追いかけゲッチュ」じゃ



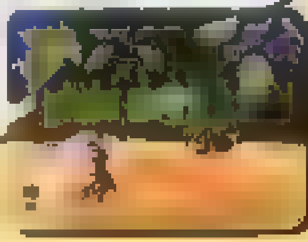
これは、ピポサルを追いかけて追いかけて、
つかまえる方法じゃ。
ピポサルに追いついたらすかさずゲットアミ!

ジャンプしてゲットアミを使う
「飛びつきゲッチュ」というワザもあるぞ。

つぎは「忍びよりゲッチュ」じゃ!

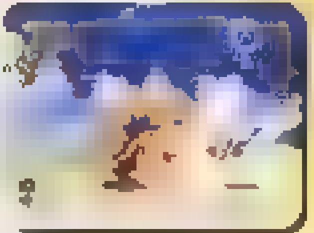
これは ピポサルに見つからないようにそっと近づいて
油断しているところを つかまえる方法じゃ。

ハイハイやいないフリで近づいて、
ふせたままゲットアミを使うんじゃ!

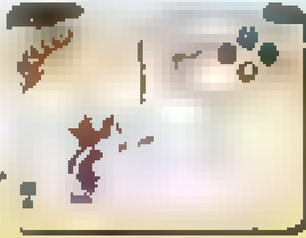


さいごは転ばせゲッチュじゃ!

じつは、メカボーなどのガチャメカを使って
ピポサルを転ばすことができるんじゃ。

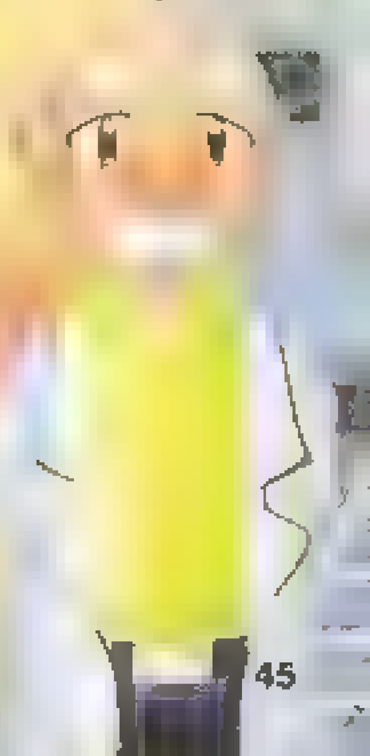


ピポサルが転んだら、
すかさずゲットアミにチェンジしてつかまえる。
と、言葉でいうと簡単じゃが、これは練習が必要じゃろう。
メカボー以外のガチャメカでも
転ばすことができるようじゃ。
試してみるといいじゃろう。



わしからのアドバイスは、こんなところじゃな
あとは、自分でいろいろやってみて、
テクニックをみがいてくれ。期待しとるぞ。

そうじゃ!
ピポサルについてくわしく知りたければ、
わしの書いた「サルケンキュ(→P 58)」
を読んでみることじゃ。きっと役に立つじゃろう。







タイムステーション

タイムステーション

ステージをクリアすると、タイムステーションに戻ってきます。
次のステージに進むには、ワープルームにある
ワープスイッチをふんでください。

ワープスイッチ

ステージに進みます

ミニゲームスイッチ

あつめたスペクターコインで
ミニゲームを遊びます



ミニゲームコーナー
•P 51

データスイッチ

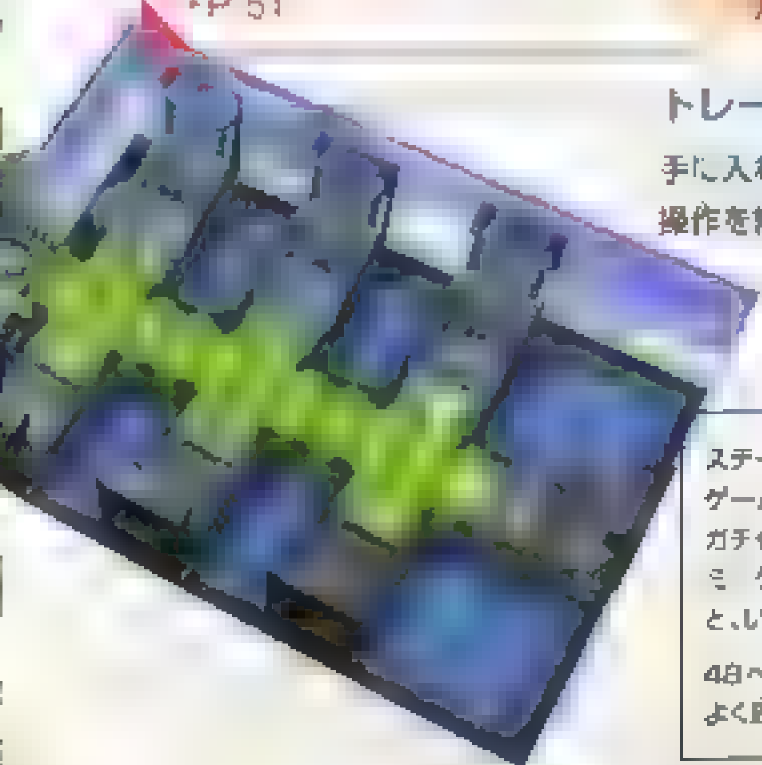
ゲームをセーブ/ロード
したり、ピポサルの
データを見たりします

ワープルーム
•P 48



トレーニングスペース

→P.51



トレーニングスイッチ

手に入れたガチャメカの
操作を練習します

ステージに進む以外にも、
ゲームをセーブしたり
ガチャメカの操作を練習したり、
ミニゲームで遊んだり、
と、いろいろなことができます

48ページからの説明を
よく読んでください。



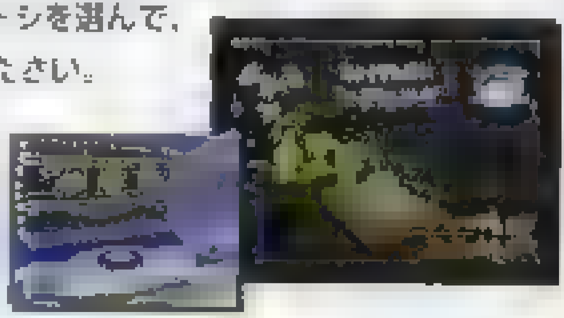
ワープルーム

ワープルームには、ワープスイッチとデータスイッチがあります。
スイッチを選んでふんでください。

ワープルームにあるドアを通ると、ミニゲームコーナーや
トレーニングスペースに移動できます。

ワープスイッチ

ワープスイッチをふむと、ステージセレクト画面になります。
左スティック左右で進みたいステージを選んで、
◎ボタンか✕ボタンで決定してください。
クリアしたステージにも進めます。



データスイッチ

データスイッチをふむと、次のメニューを選べます。
左スティック左右でメニューを選んで、
◎ボタンか✕ボタンで決定してください。



メモリーカード

メモリーカードメニューでは、次のメニューを選べます。左スティック上下でメニューを選んで◎ボタンか✕ボタンで決定してください。



もどる データスイッチのメニューに戻ります

セーブ ゲームをセーブします
セーブしたいファイルを選んでください

ロード ゲームをロードします
ロードしたいファイルを選んでください

なまえ ファイルの名前を変えます
名前を変えたいファイルを選んでください

さくじょ ファイルを消します
消したいファイルを選んでください
消したファイルは、元に戻せないので注意しましょう



L1ボタンやR1ボタンを押すと、それぞれのファイルのTシャツやスペクターコインの数、手に入れているガチャメカなどが表示されます。

※メモリーカードやポケットステーションは
メモリーカード差込口1に差してください



ステージをクリアしたら、
とにかくセーブしておくことじゃ

ポケットステーション

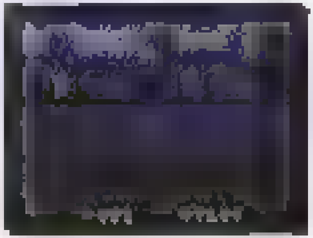
ポケットステーションメニューでは、次のメニューを選べます。左スティック上下でメニューを選んで、◎ボタンか⊗ボタンで決定してください。

もどる　データスイッチのメニューに戻ります。

ホルゲッチュをダウンロード

ホルゲッチュ（P.78）をポケットステーションにダウンロードします。
ホルゲッチュは、ポケットステーションを12ブロック使います。

サルやアイテムをてんそう!



- 「サルゲッチュ」からピポサルを「ホルゲッチュ」にてんそうできます。
  [illegible]
  [illegible]
- 「ホルゲッチュ」からアイテムを「サルゲッチュ」にてんそうします。

ポケットステーションはメモリーカード[illegible]

サルブック

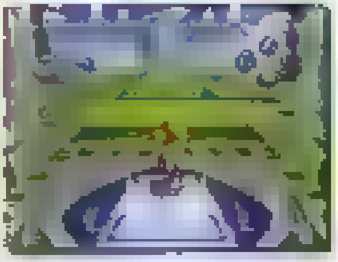
いままでにつかまえたピポサルのデータを見ます。
L1ボタンR1ボタンでステージ、左スティックで見たいサルを選んで◎ボタンで決定してください。





トレーニングスペース

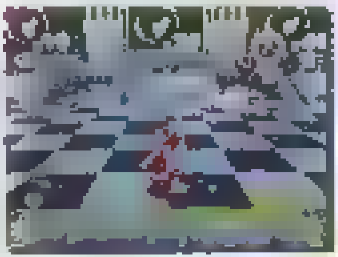
ガチャメカを手に入れたときの練習を、
もう一度おさらいします。



練習したいガチャメカのスイッチをふむと、
トレーニングが始まります。メッセージポストを
よく読んで練習してください

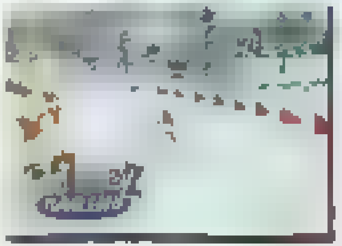
トレーニングをとちゅうでやめるときは
ポーズメニュー（→P.52）からだっしゅつを選んでください。

ミニゲームコーナー



スイッチの上にある画面に表示されている数の
スペクターコインをあつめていれば、
そのミニゲームで遊べます。
スイッチをふんでミニゲームを始めましょう。

ミニゲームの遊びかたは72ページからの
「ミニゲーム」で説明しています。





ポーズメニュー

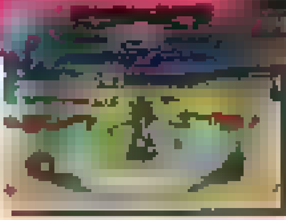
ステージやタイムステーションでSTARTボタンを押すと、
ポーズメニューになります
表示されているボタンを押してください。光っていないボタンは押せません。
もう一度STARTボタンを押すと、ゲームに戻ります。





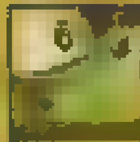






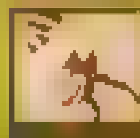


新しいガチャメカを手に入れたら、
「メカセレクト」で装備して試してみることじゃ!



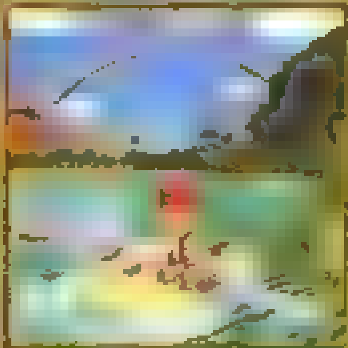






ステージ紹介







げんしじだい



さむいさむい氷河期。どこも

飛ばされないように注意しましょう

きんだい



使って、スペクターをやっつけましょう



どんどんピポサルをつかまえて、
はやく現代に帰ってくるのよ、カケル!

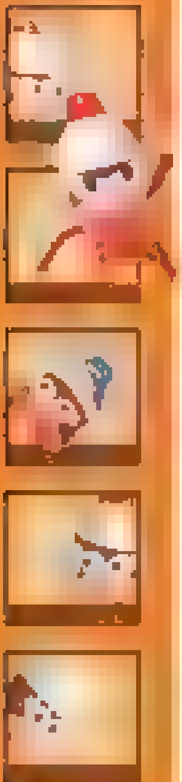


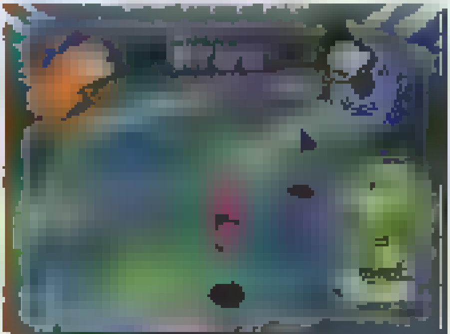
ヒロキアタック

ステージをクリアしていくと
親友のヒロキが、なぜか勝負をいどんできます。

勝負のルールは簡単。先にゴールしたほうが勝ちです。ヒロキに勝つと、
スペクターコインを5枚もらえます。
もし負けても次のステージに進めます。

ヒロキアタック画面の右下には、全体マップが表示されます。
コースには、下をくぐるとスピードがでるダッシュゲートや
グルグルまわっているトゲボールなどのしかけがあります。









カケル……オマエには負けない……。
……全力で……かかってこい……。

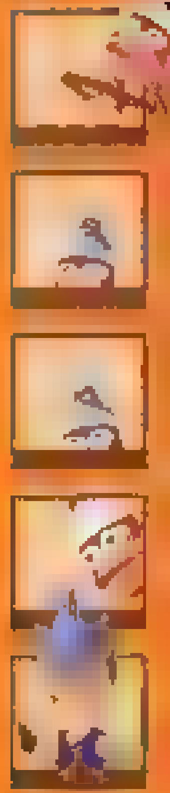
ボスメカ

スペクターが作ったボスメカと戦うときは、光っているところを探しましょう
光っているところがボスメカの弱点です。
ボスメカの攻撃をよけながら、弱点を攻撃してください。





おれのボスメカを倒せるかな、カケル？
オマエには、無理だろうな……。ふんっ！





研究序文

いま スペクターがピポサルを使って歴史を変えようとしているのは ご存知のとおり。そもそもピポサルたちが知恵をつけたのは わしの発明したピポヘルをかぶってからなのだ。

そう わしには ピポヘルの発明者として ピポサルを研究する義務がある。ピポサルの生態と、過去の世界についての研究をここに発表する。

最後になったが いつも研究をサポートしてくれる孫のナツミとアシスタントのチャル 過去の世界でピポサルをつかまえるという大仕事をしているカケルくんに最大級の賛辞と感謝を贈る。

ハカセ

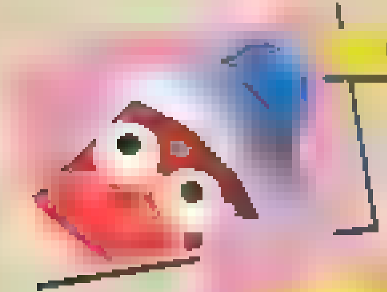


ピポサルのひみつ

ピポヘルのひみつ

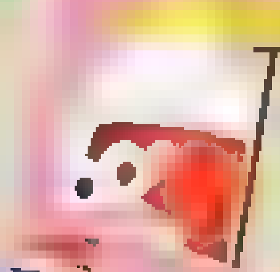
ピポヘルについているランプは、実験中の事故をふせぐために、
かぶっている人やサルの精神状態を色であらわすようになっている。

精神が単純なピポサルの場合は、つぎの3色に分類されるようだ。



ゆだん!

とても落ちついた精神状態。リラックスしている。
いいかえれば、油断しているともいえる。



けいかい

まわりのようすが少しおかしい、と感じている。
警戒している状態といえる。



はっけん

興奮している。脈は速くなり、血圧も高くなっている。
敵であるカケルくんを見つけた、ということだ。

ピポサルの性格

ピポサルのパンツの色で性格がわかるようだ。

性格によって、逃げかたや攻撃が変わってくる





黄パンツ

ふつうのサル。
レーザー銃を持っていることもある。



赤パンツ

戦いのプロ。
マシンガンなどの武器を
うまく使ってくる



青パンツ

武器はもっていないが、
逃げ足がとてもはやい



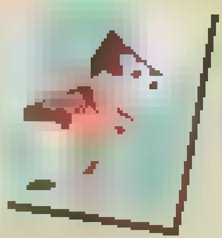
緑パンツ

目がよく、警戒心が強い
ロケットランチャーで攻撃してくる。



水パンツ

武器もなく、おとなしいサル
あまりイジめないように



白パンツ

黄パンツとほとんど同じ、
ただ、警戒心が強い。



黒パンツ

カラダが強い。
マシンガンで攻撃してくるが、
銃の腕はよくない



サルカメラのひみつ

サルカメラのひみつ



サルレーダーでピポサルを見つけて、
L2マークが光っていれば、L2ボタンを押して
サルカメラに切りかえられる。

サルカメラでは、次のようなことがわかる。

サルネーム	ピポサルの名前
サルレベル	高いとつかまえにくい
すばやさ	高いと逃げ足がはやい
こうげき	高いと強い
けいかい	高いとカケルをすぐ見つける
サル情報	何をしているところか、などの情報



サルカメラの便利な使いかた

サルカメラを使うと、ピポサルをつかまえるための
ヒントになることも多い。

たとえば、この「モンサルト」というピポサルは
「みはらしがよくて いいきぶん」になっている。

だれもがそうだと思うが、「いいきぶん」のときは、
油断しているものだ。
後からそっと近づけば、景色ばかり見ている
「モンサルト」に気づかれずにゲットできるだろう。









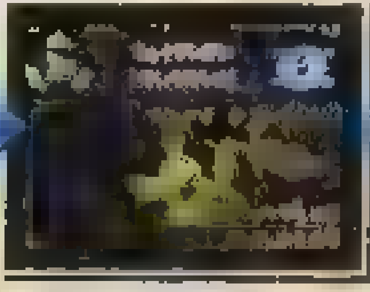
クリアのひみつ

ステージにいるピポサルを全部つかまえなくてもクリアになる。つまり、クリアしてもまだつかまえていないピポサルがいる、ということだ。

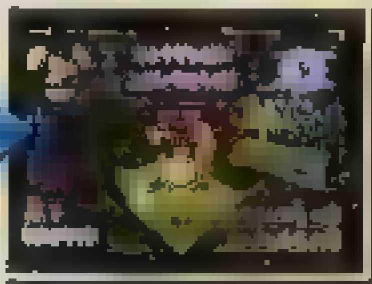
じつは、クリアには、
「クリアしていない」→「クリア」→「かんぜんクリア」という段階があるのだ



クリアしていない



クリア



かんぜんクリア

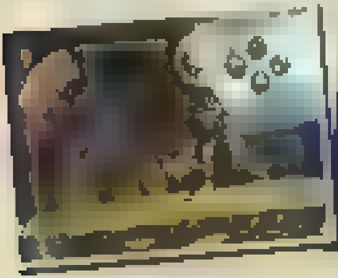
ステージごとに決まっている数のピポサルをつかまえるとクリアになる。

クリアしたステージを
ステージセレクト画面で選び、
残っていたピポサルを全部つかまえると、
かんぜんクリアになる。



かんぜんクリアになったステージにも、
また残されたものがあるかもしれない。そう、スペクターコインだ。

かんぜんクリアしたステージには、ピポサルがいない。
ゆっくりとスペクターコインをさがせるはずだ。







タイムステーションでポーズメニューの
ステータスを表示すると、ゲームのたっせいりつがわかる

ピポサルをつかまえて、かくされた
スペクターコインをゲットすれば
少しずつ高くなるのだ。



かんぜんクリアしたステージを選んでSTARTボタンを押すと、
どれだけはやくクリアできるかを試すタイムアタックが始まる。

ふっかつしているピポサルを
決められた数つかまえるとクリアとなって、
かかった時間がわかる



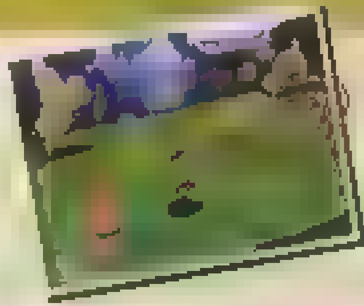
タイムアタックのひみつ

タイムアタックのひみつ

タイムアタックは、ふつうのステージとは少しルールがちがう。きちんとおぼえておこう。

メッセージポストやビスケカンは出てこない。

パチンガーの「ばくれつダマ」と
「ゆうどうダマ」は、何回使ってもかずは減らない。
タイムアタックでは撃ち放題だ。



エナジーチップを取ると1秒、デカチップを取ると5秒、
タイムをはかっている時計が止まる。





メカセレクト中も時間はすすむ。
使いたいガチャメカは、タイムステーションで装備しておくこと。

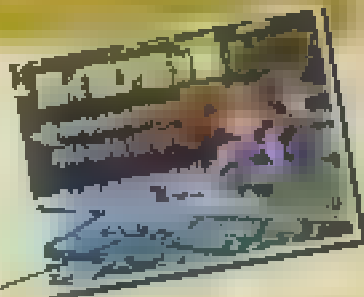
ただし、ポーズしているあいだは、時間が止まる



ポーズメニューのだっしゅつで「やりなおす」を選べる。
「やりなおす」を選ぶと、ステージのさいしょからやりなおせる。



はやくクリアすると、メダルがもらえる
いちばんいい金メダルを取れるようにがんばろう。







タイムアタックのコツ　ヒント!

タイムアタックには、ふつうのステージとはちがうコツがある。

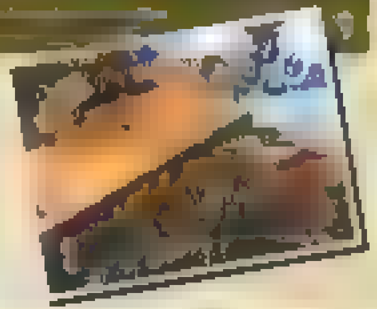
ガチャメカを手に入れる



はやくクリアするためには、ガチャメカをうまく使うことが大切だ。
とくにダッシュフープやトビトンボを使うと、時間をみじかくできる。

いろいろなガチャメカを手に入れてから
タイムアタックに挑戦するといいだろう。

ルートをさがす



ヒボサルをつかまえる順番やガチャメカの使いかたをよく考えて、
いちばんはやくクリアできるルートをさがすこと。

エナジーチップで時間かせぎ

エナジーチップを取ると、時間が止まる。少し遠回りでも、
エナジーチップを取れるルートにしたほうが、はやくクリアできることもある。

強いピポサルより弱いピポサル



いくら近いところにいるピポサルでも、
つかまえるのがむずかしかったら時間がかかってしまう。
少し遠くてもかんたんにつかまえられるピポサルをさがして、
はやくつかまえよう。

たまにはのんびり「ピポサル研究」

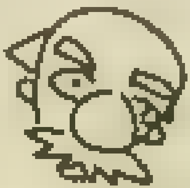


かんぜんクリアするといなくなってしまうピポサルも、
タイムアタックではふっかつしている。
ふつうのゲームのときに時間がなくて、
よく見られなかったピポサルを観察しよう。



サルカメラを使ったり、近くまでいってみたりして、
いろいろなピポサルを研究してみるのだ。

ということで、この「サルケンキュ」のつづきは、
読者のみなさんにおまかせしよう。




ミニゲーム
&



ミニゲーム

ステージにあるスペクターコインをあつめると、タイムステーション（→P.46）の
ミニゲームコーナーで、ミニゲームが遊べるようになります。
一度遊べるようになったミニゲームは、何度でもプレイできます。

スキーボールレーシング ×10

雪山に作られた3コースでおこなわれるスキーレースです。



メインメニュー

タイトル画面でSTARTボタンを押すと、メインメニューになります。

スタート	ひとり用のゲームを始めます。
VSマッチ	ふたり用の対戦レースを始めます。 アナログコントローラが2台接続されていないと遊べません。
オプション	ゲームの設定を変更します。77ページの「OPTION」を読んでください。
ゲームをやめる	ミニゲームコーナーに戻ります。

操作方法



左右のスティックで、左右のスキー板を動かします
左右の板をぴったり合わせたまましばらくすべると、
スキーから出る炎が青くなってスピードがはやくなります



L1ボタンとR1ボタンを押すと
バックミラー画面となります

よせん

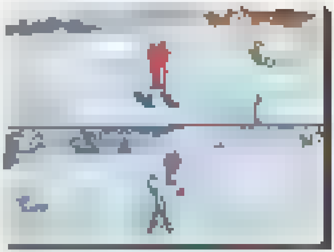


よせんのタイムでけっしょうのスタート位置を決めます
STARTボタンを押すと、よせんをやめます

けっしょう

よせんではやいタイムを出した順に前からスタートします
3～4周（コースによって違います）のレースをおこない、順位を決めます

VSマッチ



ふたりでけっしょうを競います。VSマッチには
よせんはありません。

スペクターボクシング ×20

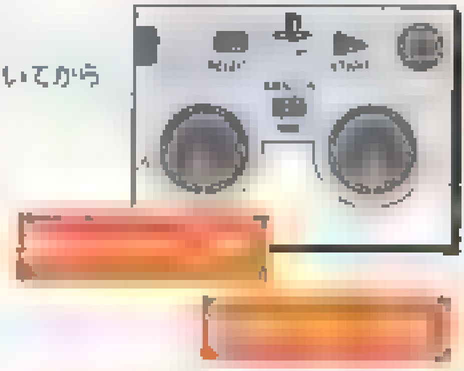
明日の栄光を夢みるサルたちがリング上で熱く戦う愛と感動のボクシングゲームです。



メインメニュー

スタート	ゲームを始めます
オプション	ゲームの設定を変更します 77ページの「OPTION」を読んでください
ゲームをやめる	ミニゲームコーナーに戻ります。

左右のスティックで左手と右手を動かします。後ろにひいてから前に倒すと、すばやくパンチを出します



スティックを手前に倒すとガードになります

ダウンしたときに左右のスティックを動かすと、はやく立ちあがります

ルール

試合は1ラウンド1分、3ラウンド制

勝敗はKO（ノックアウト）または3ラウンド終了時の判定

何度ダウンしても、10カウント以内に立ちあがれば試合継続（フリーノックダウン制）

ダブルノックアウトのときは引き分け

MODE SELECT

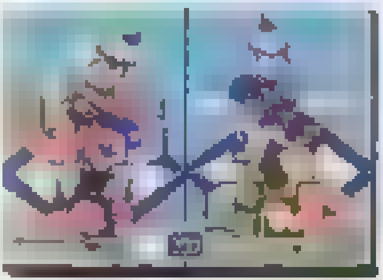
左スティック左右でモードを選びます。はじめてのときは、アドバイスを読みましょう。



チャンピオンロード

サルボクサーを5匹から選んで、チャンピオンをめざすモードです。

チャンピオンになるには、5連続で相手を倒さなければなりません。



VSバトル

ふたりで対戦するモードです。

アナログコントローラが2台接続されていないと選べません。



トレーニングルーム

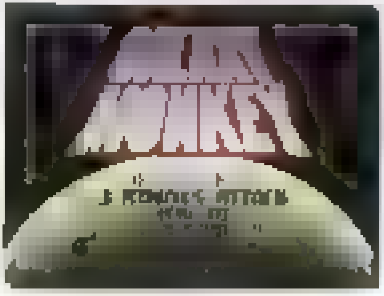
パンチングボールを使って、パンチの練習をします。

1分間に当てたパンチの数や強さが記録されます。

STARTボタンを押して、中止することもできます。

[illegible] ×40

運転試験のためにスペクターが作ったUFOシミュレーターです
UFO免許を取るために、ピポサルたちが日夜特訓しています

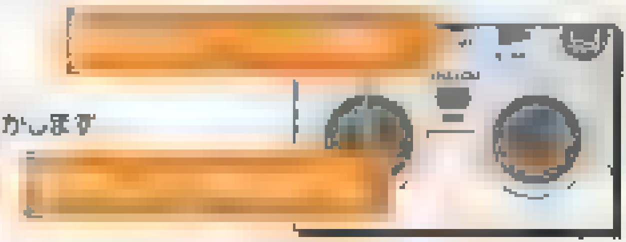


メインメニュー

NORMAL PLAY	ひとりまたはふたりでゲームを始めます
3MINUTES ATTACK	3分間の制限時間のあるモードです
HOW TO	操作方法の説明を表示します
OPTION	ゲームの設定を変更します 77ページの「OPTION」を 読んでください
EXIT	ミニゲームコーナーに戻ります

操作方法

左スティックでUFOを動かし
右スティックで弾を発射する方向を動かします





NORMAL PLAY

ひとりまたはふたりでプレイするモードです
制限時間はありません

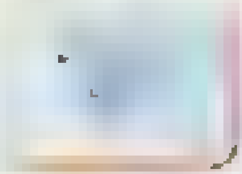
ふたりでプレイするときは
アナログコントローラを2台接続してください



3 MINUTES ATTACK

3分間の制限時間のあるモードです

制限時間がすぎるか、ゲームオーバーになると
ゲーム終了です





OPTION

ゲームの設定を変更します。ミニゲームによって表示は違いますが、内容は同じです

[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

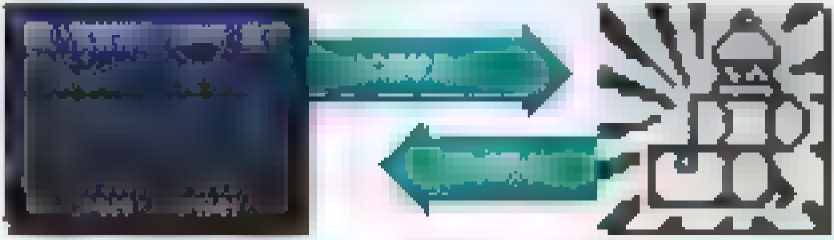
ホルゲッチュ

ホルゲッチュの流れ

「ホルゲッチュ」は、「サルゲッチュ」でつかまえたピポサルを使って、アイテムをさがすゲームです。

「ホルゲッチュ」で見つけられるアイテムには、「サルゲッチュ」で使えるものもあります。

ピポサルやアイテムは、タイムステーション(→P.46)にある
データスイッチのポケットステーションメニューでてんそうします。



操作方法



「ホルゲッチュ」からポケットステーションのメニューにもどるには、決定ボタンをしばらく押すと表示されるメニューで「EXIT」を選んでください。

注意

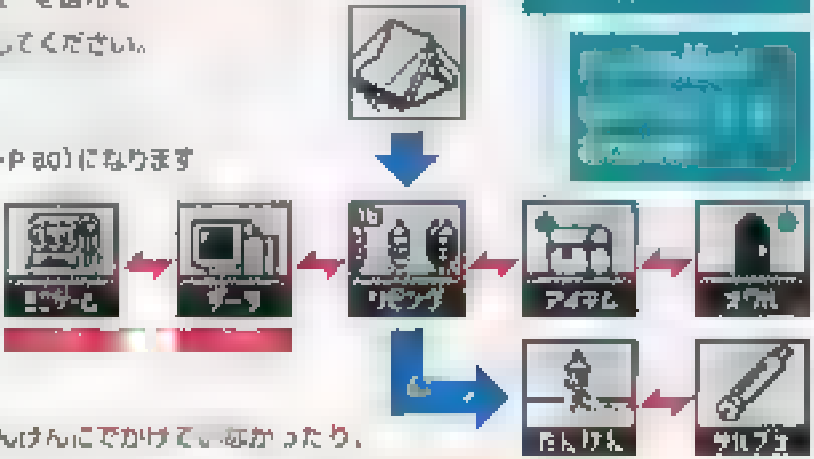
「ホルゲッチュ」をプレイ中に、ポケットステーションのリセットボタンを押さないでください。
「ホルゲッチュ」のデータが壊れたり、正常に動作しなくなることがあります。

サルハウス

決定ボタンを押すとリビングメニューが表示されます

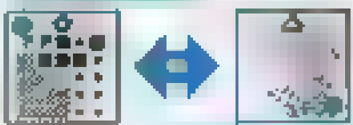
左右ボタンでメニューを選んで
決定ボタンで決定してください。

下ボタンを押すと
フィールド画面（→P.80）になります



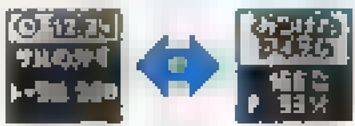
リビング

リビングには、たんけんにでかけていなかったり、
つかれてサルハウスにもどってきているピポサルがあつまっています
「たんけん」を選ぶとリビングにいるピポサルが
フィールドにたんけんに出かけます。
手に入れた乗りものでピポサルを運ぶこともできます
「サルブエ」を選ぶとフィールドのピポサルを
リビングにあつめます。



データ

マップ画面とデータ画面を左右ボタンで切りかえます
それぞれの画面で決定ボタンを押すと
画面のしゅるいを切りかえます

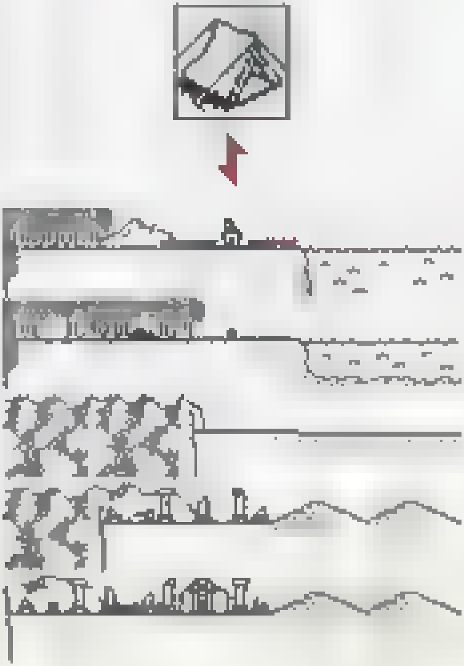


フィールド画面

フィールド画面は5×5の画面にわかれています
はじめはひとつの画面にしかいけません
「マップ」アイテムを手に入れると、いけるところがふえます

いけるフィールドがあると、ピポサルは勝手に移動します





ひとつのフィールドにたくさんピポサルがいると、アイテムが見つかりやすくなります。
そのフィールドのアイテムがぜんぶ見つかると、フィールド画面に「アイテム100%ハタ」が表示されます
「アイテム100%ハタ」が表示されているフィールドでもアイテムが見つかることがあります。

フィールド画面で決定ボタンを押すとフィールド拡大画面（→P.81）になります

サルハウス（→P.79）の前のフィールドで上ボタンを押すと、サルハウスにもどります

フィールド拡大画面

フィールド画面（→P 80）で
決定ボタンを押すと、
フィールド拡大画面になります。



フィールド拡大画面では、
そのフィールドにいるピポサルのようすを見られます。
寝ているピポサルを起こすには
決定ボタンを押してください。

左ボタンを押すとマップ、右ボタンを押すとデータが表示されます。
それぞれの画面で決定ボタンを押すと、画面のしゅるいを切りかえます。
マップで赤いマークが表示されているところは、いまいるフィールドです。

上ボタンを押すとフィールド画面にもどります。

アイテム

フィールド拡大画面で下ボタンを押すと、アイテム画面になります。
使いたいアイテムを左右ボタンで選んで、決定ボタンを押すと、
いまいるフィールドでそのアイテムを使います。



アイテム画面で下ボタンを押すと、そのアイテムのせつめいが表示されます。

アイテムについては82ページを読んでください。

[illegible]発見

アイテムを発見すると ピポサルたちが踊りだします
決定ボタンを押すまで踊りつづけて
アイテムをさがしません。



ピポサルが踊っているフィールドで決定ボタンを押すと、アイテムが手に入ります。

カケルアイテム [illegible]



Tシャツが
1枚ふえます。



パチンガーの
タマです。



もてるタマの数
がふえる。
ホルグッチュ
だけで手に入る
アイテムです

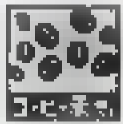
どうぐ



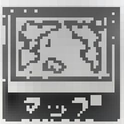
そのフィールドに
ピポサルを
あつめます



のむと元気に
なって、バリバリ
はたらきます



のむと目が
さめます。



いけるフィールド
がふえます



海にうかべます

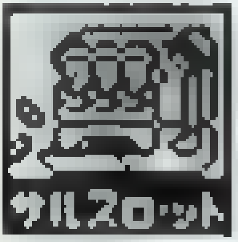


ミニゲーム
（→P83）の
カプポンで
使います

アイテムはこれ以外にもたくさんあります

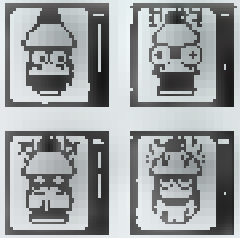
ミニゲーム

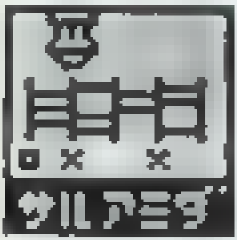
ピポサルたちがフィールドでミニゲームを見つけることがあります。見つけたミニゲームはサルハウス（→P.79）のミニゲームで遊べます。左右ボタンでミニゲームを選んで決定ボタンを押すとゲームが始まります。



サルスロット

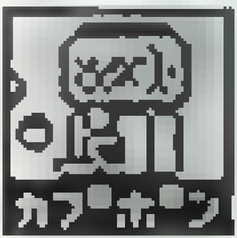
ピポサルの顔でスロットマシンをします。
右にあるような顔になると当たりです。
当たりになると、アイテムがもらえます。
サルスロットは何度でもできます。





サルアミダ

その日の運勢を占います。決定ボタンを押すと
左右に動いているピポサルが止まって、アミダくじを進みます。
サルアミダは1日に2回（朝夕1回ずつ）しかできません。



カプポン

「コイン」アイテムひとつで1回だけ遊べます。
かならず何かアイテムがもらえます。

スタッフ

Sony Computer Entertainment Inc.

サウンドプロデューサー

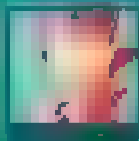
BGM制作

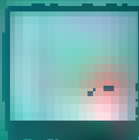
BGMデータプログラミング

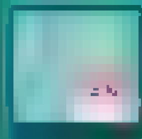
Susan Michel

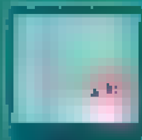
Sean Kelly

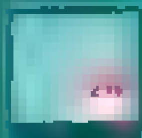
ディレクター



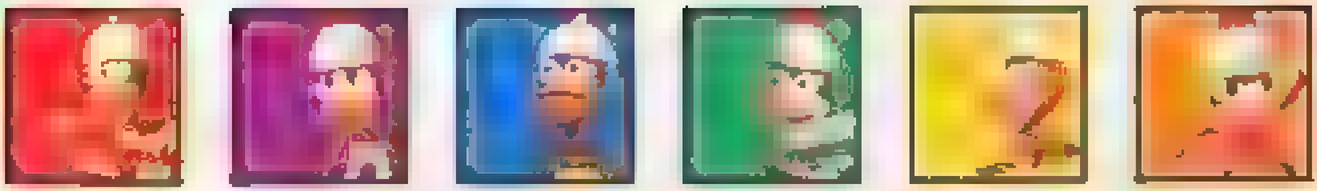








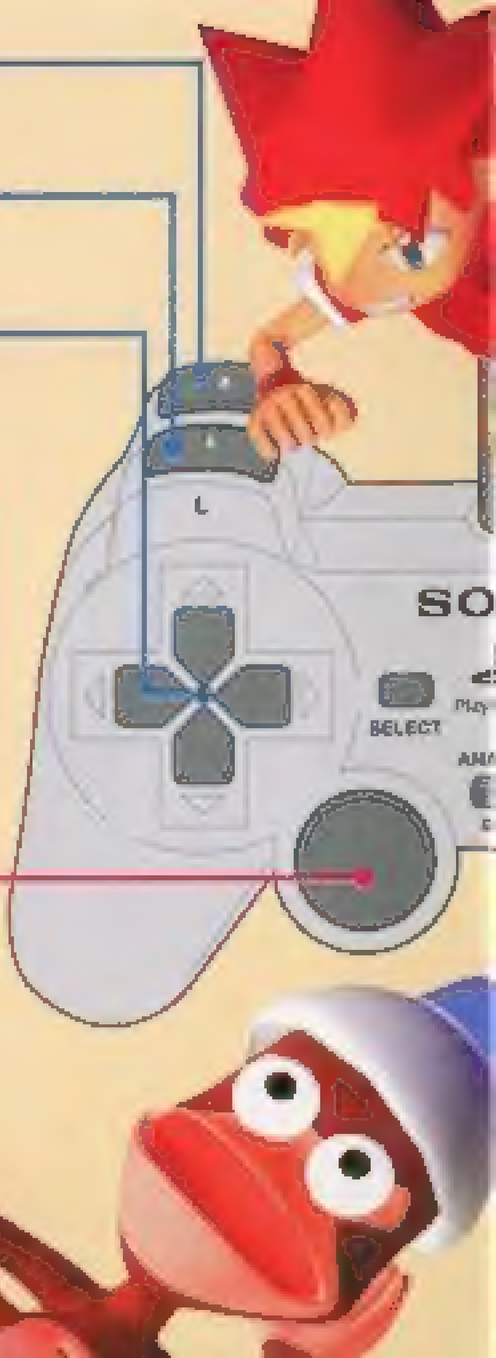
GARAGE



L2ボタン **カメラきりかえ**

L1ボタン **うしろカメラ**

方向キー **カメラ操作**



L3ボタン カケルふせ

ふせたまま移動すると、ハイハイ。
ふせたまま右スティックを押しこむ(R3ボタン)と、
いないフリ。



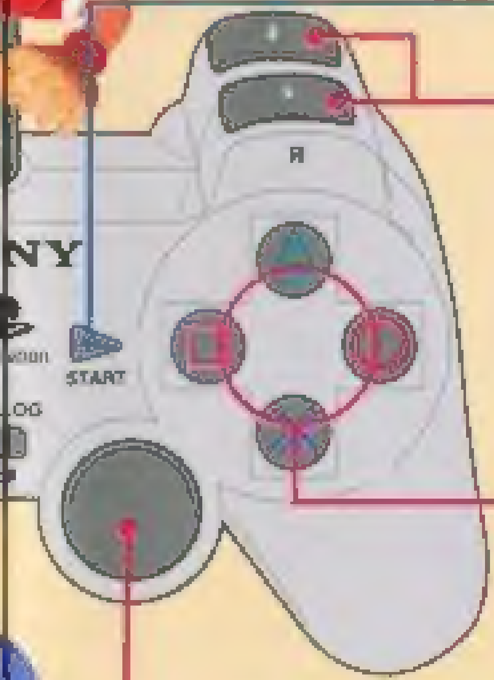
ふせたり、いないフリをしていると、ピポサルに見つかりにくくなります。

左スティック カケル移動

左スティックでカケルを動かします。
左スティックを倒す量でスピードが変わります。



カケルの操作方法



STARTボタン　ポーズメニュー

R1・R2ボタン　ジャンプ

R1ボタンかR2ボタンを押すと、
ジャンプします。
ジャンプ中にもう一度ジャンプすると、
2段ジャンプになって、ふつうの
ジャンプより高く飛べます。



○、×、△、□ボタン　メカチェンジ

ガチャメカの装備はポーズメニューのメカセレクトで。

右スティック　ガチャアクション



⇒ウラへ

SCPS 10091
©1999 Sony Computer Entertainment Inc.
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.



メカボー

ふりまわして攻撃！





ゲットアミ

ピポサルをつかまえる！





ミズメカ

水の中をおよぐ！

水の中に入ると自動的に切りかわります。





サルレーダー

ピポサルをさがす！

ボタンで「サルカメラ」



右スティック押しこみで「腕チェンジ」
ボタンで「ねらいうちカメラ」

